

IV Międzynarodowy Kongres Kultura Miasta Regeneracyjnego

Kultura to motyw przewodni tegorocznego Kongresu Regeneracja Miast, który odbędzie się już **14-15 maja** w EC1 Łódź Miasto Kultury – wyjątkowym miejscu współprowadzonym przez Miasto Łódź oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Kultura najczęściej jest rozumiana jako zespół norm wartości i artefaktów będących wytworem cywilizacji. Stanowi ukrytą siłę, której wpływ przekracza granice materialnych korzyści. To dusza miast, kształtująca przyszłość pokoleń. – *W koncepcji budowania miasta regeneracyjnego nie chcemy traktować kultury jako biznesu, ale jako szczególną infrastrukturę instytucjonalną (otoczenie – środowisko kulturowe), w której odbywa się zmiana trajektorii rozwoju, a kultura staje się największym źródłem korzyści zewnętrznych, internalizowanych w sposób bardziej pośredni niż bezpośredni (komercyjny). To wymaga zdefiniowania nowego paradygmatu długookresowej polityki kulturalnej miasta, która powinna zostać ukierunkowana na zapewnianie miejskim instytucjom kultury wysokiej wiarygodności – mówi prof. dr hab. Jerzy Hausner, Przewodniczący Rady Programowej Kongresu Regeneracja Miast.*

Podczas dwóch dni Kongresu wybitni eksperci ze świata kultury poruszą kwestie dotyczące m.in. wpływu kultury na wartości i zachowania społeczne, formy kultury, które mogą zmieniać miasta oraz wykorzystania kultury w kontekście poprawy życia w mieście. Postarają się poszukać także odpowiedzi na pytanie, jak kultura może przekształcać miasta w miejsce, które dba o środowisko naturalne i pobudza przedsiębiorczość mieszkańców?

W programie znalazły się sesje poświęcone m.in. dziedzictwu kulturowemu jako potencjałowi rozwoju miasta, performance'owi artystycznemu jako formie transformacji miasta, finansowaniu kultury, miasta filmu, literatury, muzyki, sieci miast kreatywnych UNESCO i jej roli w regeneracji miasta, uwarunkowaniu kulturowemu gospodarki cyrkularnej, kulturze festiwalowej. Podczas pierwszego dnia kongresu odbędzie się Okrągły Stół zatytułowany: „Ikony” architektury w procesie odnowy miast – lekcja dla miasta.

W gronie potwierdzonych prelegentów i prelegentek IV Kongresu Kultura Miasta Regeneracyjnego są m.in:

- **dr Monika Smoleń-Bromska** – Dyrektor Departamentu Funduszy i Spraw Europejskich, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- **dr inż. arch. Sławomir Ledwoń** – Ministry of Municipality in Qatar;
- **Kjartan Már Ómarsson** – Reykjavik UNESCO City of Literature;
- **dr Anka Leśniak** – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku, grupa artystyczna Frakcja;
- **dr Kasper Jakubowski** – Dyrektor Merytoryczny, Forest Maker.

Wśród ponad dziesięciu wydarzeń towarzyszących Kongresowi są m.in. „Myślę i czuję – ogólnopolska wystawa poświęcona malarstwu, człowiekowi i sztucznej inteligencji, Wystawa studenckich prac rysunkowo-malarskich tematycznie związanych z Łodzią, Musical „Dracula”.

Dołącz do nas i otwórz oczy na miejską kulturę.

Aktualny program i bezpłatna rejestracja: www.regeneracjamiast.pl.



IV Międzynarodowy Kongres **Kultura Miasta Regeneracyjnego**
14-15 maja 2024
EC1, Łódź – Miasto Kultury

Cykl Kongresowy Regeneracja Miast to wydarzenia poruszające tematykę regeneracji i zrównoważonego rozwoju miast, organizowane przez ruch intelektualno-społeczny Open Eyes Economy i Miasto Łódź.